



**Boletín No.032**

**Boletín Informativo**

## **De telas y sueños, segunda edición de la Pasarela 'Hilos de Libertad'**

**Bogotá, 29 de abril del 2025. Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario – INPEC.**

Con gran éxito se llevó a cabo la segunda edición de la Pasarela "Hilos de Libertad" en la ciudad de San Gil, un evento cargado de talento, esperanza y transformación. En esta versión, participaron 90 personas privadas de la libertad (PPL) provenientes de los Establecimientos Penitenciarios de Vélez, Socorro y San Gil, quienes demostraron que a través del arte y la capacitación se tejen nuevas oportunidades de vida.

Este importante escenario fue posible gracias al compromiso de entidades aliadas y al apoyo de destacados talentos como la diseñadora Manuela Posada, quien capacitó durante tres días a las PPL en técnicas de moldeo, contribuyendo así a la confección de las prendas que brillaron en la pasarela.

"Nuestro compromiso en el INPEC es buscar siempre nuevas oportunidades para las personas privadas de la libertad", destacaron los organizadores.

Durante el evento, se vivieron momentos de profunda reflexión cuando Jesús Alberto Arismendy perteneciente a la Comunidad Terapéutica 'Más Que Vencedores', junto con Pablo Emilio Díaz Lamus y Jhon Franky Muñoz Pimiento del Establecimiento Penitenciario de San Gil, compartieron sus historias de vida, inspirando a los asistentes con sus testimonios de superación y resiliencia.

La pasarela no solo fue un despliegue de moda, sino también un escaparate del talento artesanal. Se exhibieron trabajos de ebanistería en madera y metal, elaborados en los talleres de los ERON, utilizando maderas de alta calidad como el cedro rojo, pino ciprés, mónico y flor morado. Entre las piezas más destacadas se presentaron instrumentos musicales —guitarras, tiples, requintos, ukeleles— y diversas artesanías de refinado acabado. Adicionalmente, el público pudo apreciar:

**Telares y tejidos:** Bolsos, mochilas, ponchos, ruanas, bufandas y más, todos elaborados a mano, con un sello personal e irrepetible.

**Cinchas y pretales:** Elaborados en materiales como nylon, fique y yute.





**Accesorios y decoraciones:** Bisutería, llaveros y piezas artesanales que reflejan dedicación, detalle y modernidad.

La pasarela también contó con la participación de los jóvenes cafeteros pospenados de San Gil, reafirmando la importancia de las alianzas para construir nuevas oportunidades de vida.

"Creemos en la resocialización de las personas privadas de la libertad; creemos en sus proyectos y en su capacidad de transformación", fue uno de los mensajes más fuertes de la jornada.

Agradecimientos especiales a los aliados estratégicos que hicieron posible este evento:

Academia Chucho Saavedra, Centro Comercial El Puente San Gil, Coohilados Santander, Comité de Cafeteros de Santander, Cooperativa de Caficultores de Santander, Diseñadora Manuela Posada, Piero Music, Empresa Unius, Fábrica de Cotizas Laufer, entre otros.

Hilos de Libertad sigue demostrando que, a través de la formación, el arte y el esfuerzo colectivo, es posible hilar oportunidades para todos.

**Oficina Asesora de Comunicaciones INPEC**

Calle 26 No.27 - 48, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 2347474 Ext: 1244

[prensa@inpec.gov.co](mailto:prensa@inpec.gov.co)

